راوی کی توثیق کے طریقے

آ فتاب حسين جوادي*

كليدى كلمات: توثيق خاصه, توثيق عامه، ثقه، مشيخة، اجازت، تخريج، اصحاب اجماع.

غلاصه:

کسی راوی کی توثیق کی دو طرح سے کی جاتی ہے،ایک کو توثیق خاصہ اور دوسری کو توثیق عامہ کہتے ہیں۔ توثیق خاصہ لینی: جب کسی معین شخص کے حق میں توثیق وار د ہو جیسا کہ کتب ر جال میں ایک معین شخص کے بارے میں توثیق پائی جاتی ہے۔ یہ کئی طریقوں سے ثابت کی جاسکتی ہے۔ پہلا طریقہ: نص معصوم ہے جس مراد بارہ ائمہ علیج السام میں سے کوئی امام کسی شخص پر نص فرمادے کہ فلان ثقة ہے۔ دوسرا طریقہ، علمائے متعقد مین میں سے کسی ایک کاراوی کے متعلق رائے دینا ہے۔ توثیقات عامہ سے مراد بعنوان کلی توثیق ہے جو متعدد افراد کو شامل ہوتی ہے اور جوایک خاص ضابطے اور معین عنوان کے تحت ایک جماعت کی توثیق ہے۔

اس کی بھی کئی صورتیں ہیں، پہلی صورت: نبی ﷺ اور امامؓ کی صحبت کیا امامؓ کی طرف نے وکالت راوی کے ثقہ ہونے کی دلیل بن سکتی ہے۔
لیکن جہاں تک اس سوال کا تعلق ہے کہ آیا ''اجازت'' کی شیخوخت (بڑائی، بزرگی) ثقہ ہونے کی علامت ہے یا نہیں؟ تواس کے جواب میں مقالہ نگار
کی رائے یہ ہے کہ اجازت کی تین اقسام ہیں اور ان تینوں اقسام میں سے کسی قتم کی اجازت بھی راوی کی وثاقت کی دلیل نہیں بن سکتی۔ مقالہ نگار
نے مقالہ کے آخر میں واضح کیا ہے کہ آیا کسی راوی سے دیگر راویوں کی کثرت شخر تی، یاامام سے کثرت سے روایت کرنا یا اصحاب اجماع میں شامل ہونا،
ایک راوی کی وثاقت کا موجب بن سکتا ہے مانہیں۔

کسی راوی الحدیث کی توثیق کی دو طرح سے کی جاتی ہے۔ایک کو توثیق خاصہ کہتے ہیں اور دوسری کو توثیق عامہ۔ذیل میں ان دونوں کی قدرے وضاحت کی حاتی ہے۔

ا_توثيق خاصه

کسی معین شخص کے حق میں توثیق وار دہو جیسا کہ کتب رجال میں ایک معین شخص کے بارے میں توثیق پائی جاتی ہے۔ یہ کئی طریقوں سے ثابت کی جاسکتی ہے۔

يبلا طريقه: نص معصومً

بارہ ائمہ علیم اللہ میں سے کوئی امام کسی شخص پر نص فرمادے کہ فلان ثقة ہے اور اس طرح اس کی و ثاقت ثابت ہونے کے طریقے بیان فرمادی۔ مثال کے طور پر علامہ کشیؒ نے صبح سند سے جناب علی بن مسیب سے روایت کی ہے کہ انہوں نے کہا میں نے حضرت امام رضاعیہ الله سے بوچھا کہ میر اراستہ دور کا ہے میں، مر وقت آپ کے پاس آ جا نہیں سکتا۔ تب میں اپنے دینی مسائل کس سے حاصل کروں؟ تو امام رضاعیہ الله اسلامی نے فرمایا: "من ذکریا بن آ دم القبی المهامون علی الدین والدنیا"۔ زکریا بن آ دم فمی سے ، جو دین اور دنیا میں قابل اعتماد محفوظ شخص ہے۔ (1) اسی طرح جناب ابان بن تغلب ابو سعید کندی کوئی متوفی اسمارے کی توثیق حضرت امام محمد باقر علیہ الله الله علی معامل کو قبی تنافیہ الله علیہ الله علیہ الله علیہ علیہ الله علیہ کا معاملہ کہ معاملہ علیہ الله علیہ کا معاملہ کوئی متوفی اسمارے کی توثیق حضرت امام محمد باقر علیہ الله علیہ الله علیہ علیہ علیہ علیہ علیہ کسی الله علیہ کا توثیق حضرت امام محمد باقر علیہ الله علیہ علیہ کا معاملہ کا معاملہ کا معاملہ کا معاملہ کا معاملہ کا کہ کا معاملہ کا معاملہ کا معاملہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کوئی متوفی اسماری کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کے کا کہ کا کہ کا کہ کر کا کہ کہ کا کہ کا کہ کی کے کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کوئی کے کہ کہ کا کہ کہ کے کا کہ کہ کا کہ کے کہ کا کہ کی کوئی کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کوئی کے کہ کہ کی کوئی کے کہ کہ کی کوئی کے کہ کہ کے کہ کہ کا کہ کہ کے کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کے کہ کے کہ کی کا کہ کہ کے کہ کا کہ کی کہ کی کے کہ کی کا کہ کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کے کہ کر کا کہ کے کا کہ کی کا کہ کی کوئی کے کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ

"اجلس في مسجد المدينة وافت الناس فاني احب ان يرى في شيعتى مثلك-"

^{*}_ محقق واستاد حديث جامعة الكوثر، اسلام آباد_

لین : " مسجد مدینه میں بیٹھو اور لوگوں کو نثر عی مسائل بیان کیا کرو، میں پیند کرتا ہوں کہ میرے شیعوں میں تم جیسے (علاء) دیکھے جائیں۔" (2)

بالکل اسی سے ملتے جلتے حدیث کےالفاظ امام جعفر صادق علیہ السام سے بھی مروی ہیں۔علاوہ ازیں سلیم بن ابی حیثہ سے حضرت امام جعفر صادق علیہ السام نے فرمایا:

" أئت ابان بن تغلب فانه قد سبع منى حديثا كثيرا فهاروى لك فارو لاعنى - "

ابان بن تغلب کی خدمت میں جاؤ، انہوں نے مجھ سے زیادہ احادیث ساعت کی ہیں جو حدیث وہ تم سے بیان کریں اسے میرے نام سے روایت کرنا(3)

ابان بن تغلب كی وثاقت وصداقت كاعتراف سنی علماء رجال نے بھی كيا ہے۔ چنانچه علامه ذہبی نے ميزان الاعتدال جلد اول، صفحه ۵ طبع داراحياء الكتب العربيه مصرميں انہيں "صدوق "اور اپنی دوسری كتاب"العبر فی خبر من غبر جلد اول ص ۱۹۲ بذيل" سنة او دی واد بعين وسائة " مطبوعه مطبعة حكومة الكويت، طبع اول ۱۹۲۰ء ميں لكھاہے:

° ابان بن تغلب الكوفي القارى المشهور وكان من ثقات الشيعة - ° ،

" امان بن تغلب كوفي مشهور قارى (قرآن) اور شيعه ثقات ميں سے ہيں۔ "

اسی طرح حافظ ابن حجر عسقلانی، ابن سعد صاحب الطبقات الكبری، حافظ ابن عدی اور ابن حبان نے بھی انہیں'' ثقہ'' كہا ہے۔ البتہ يه امر نہايت ضروری ہے كہ توثیق صحیح سنديا صحیح شواہد سے ثابت ہو۔اس پر دوامر مرتب ہوتے ہیں:

ایک یہ کہ، اگر کوئی راوی کسی امام معصومؓ سے خود اپنی توثیق کے بارے میں روایت کررہا ہو، اس سے استدلال ممکن نہیں ہے۔ اس لئے کہ کسی راوی کی توثیق کا ثبوت اس کے ایفاظ میں ہی واضح " دور " کو مسلزم ہے، حالا نکہ امام خمینیؓ فرماتے ہیں کہ جب راوی خود ہی اپنی توثیق نقل کرنے والا ہو تو اس سے بد ظفی پیدا ہو تی ہے۔ اس لئے کہ وہ خود ہی اپنی خوبیاں اور فضائل اسلامی معاشرے میں بیان کرنے کا ذمہ دار ہے۔ وومرا ہے کہ، ضعیف روایت سے بھی راوی کا ثقہ ہو نا ثابت نہیں ہوتا، اس بنا پر کہ جب روایت ہی قابل اعتاد نہیں ہے، تب اس سے راوی کی توثیق کیے ثابت ہوسکتی ہے؟

دوسراطريقه

توثیق متقدمین: متقدمین کے بڑے علاء میں سے کسی ایک کاتوثی کرنا۔ اس سے مرادیہ ہے کہ قدماء میں سے بزرگ علاء میں سے کسی ایک علاء میں سے کسی ایک علاء میں بزرگ نے راوی کو ثقة کیا ہو۔ مثلاً علامہ برتی معلامہ کشی ، ابن قولوی شخصرو ق مفید ، شخ طوسی ، شخ نجاشی اور ان جیسے دیگر متقدمین بزرگ علاء ، لیکن ان بزرگ متفد میں جیت پر بنی ہے۔ اس طرح علاء ، لیکن ان بزرگ متفد میں ہی قابل اعتاد ہوتا ہے ، کسی دوسر سے بارے میں قابل وثوق ہو نا ضروری نہیں ۔ اسی طرح موضوعات میں قابل وثوق ہو نا ضروری نہیں ۔ اسی طرح موضوعات میں قابل وثوق ہو نا ہے ، البتہ اگر کوئی دلیل شرعی دلالت کررہی وثق ہو تب ، اصولی ابحاث میں تھے راوی کی خبر کی جیت احکام اور دیگر موضوعات دونوں کو شامل ہے ، البتہ اگر کوئی دلیل شرعی دلالت کررہی ہو تب دوسر سے امور میں بھی جیت ہوگی ، جیسا کہ مرافقات (اپیلوں میں) جہاں شہادت کے بغیر فیصلہ نہیں کیا جاتا ، وہاں جھاڑوں کو مثانے کے لئے روئت ہلال وغیرہ بھی اسی میں شامل ہیں۔ اس سلسلے میں ایسی روایات بھی وارد ہوئی ہیں کہ جن سے یہ استباط کیا جاسکتا ہے کہ ثقہ راوی کا قول موضوعات میں بھی جت ہوتا ہے۔

حکم اور موضوع میں ثقہ راوی کے قول کی جیت کے نظریہ کے تحت یہ اشکال باتی رہتا ہے کہ متقد مین علاء کا کسی راوی کے ثقہ اور نیک ہونے کی خبر دینا شاہد فراست، اجتہاد اور سوچ کو کام میں لانے کے نتیج میں ہو۔ چنانچہ ثقہ راوی کی خبر کی جیت کے دلا کل اس کو شامل نہیں ہوتے اس کئے کہ یہ تو صرف ''حس' سے خبر دینے کو شامل ہوتے ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اس میں کوئی شک وشبہ نہیں کہ جب کوئی ثقہ شخص ''حسی

" طور پر خبر پر خبر دے تو وہ خاص اسی محسوس امر کے بارے میں ہوتا ہے، جبکہ فراست کی بنیاد پر کی گئی بات ایسی نہیں ہوتی۔ حالانکہ توثیق اور جرح میں علاء رجال کادار ومدار حسی امور پر تھانہ کہ عقلی امور پر اس بات کی تائید اس سے ہوتی ہے کہ علامہ نجاشی بعض او قات دوسرے علاء کے اقوال کا حوالہ دیتے ہیں اور اسی طرح کے دیگر مواقع پر بھی ان کا معمول یہی ہے۔ جو چیز واضح کرتی ہے کہ "متقد مین علاء توثیق وتضغیف میں حسی امور پر اعتماد کرتے تھے نہ کہ عقلی امور پر " وہ شخ طوسی کا کتاب" عدة الاصول " کے آخری فصل میں یہ قول ہے جو انہوں نے خبر واحد کی جیت کے بیان میں کھا ہے۔ چنانچہ رقمطر از ہیں:

"انا وجدنا الطائفة ميّزت الرجال الناقلة لهذه الاخبار ووثّقت الثقات منهم وضعّفت الضعفاء وفرّ قوابين من يعتمد على حديثه وروايته ومن لا يعتمد على خبره ومدّحوالمهدوح منهم وذمّوا المذموم وقالوا فلان منهم في حديثه وفلان كذاب وفلان مخلّط و --- وغيرذلك من الطّعُون التي ذكُر وها وضنّفوا في ذلك الكتب واستثنو الرجال من جملة ما رووه من التصانيف في فهار ستهم حتى ان واحداً منهم اذا انك حديثا نظر في اسنا دلا وضعفه بروايته هذه عادتهم على قديم الوقت وحديثه لا تنحزم - "

لیعنی: "ہم نے علیاء کو دیکھا ہے کہ انہوں نے ان روایات کے ناقلین کو ممیز کیا ہے ان میں سے ثقات کی توثیق کی ہے اور ضعفاء کی تضعیف کی ہے، جن کی حدیث اور روایت پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا ہے۔ ان میں فرق تضعیف کی ہے، جن کی حدیث اور روایت پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا ہے۔ ان میں فرق کیا ہے جو قابل مدح ہے اس کی مدح کی ہے اس کی مذمت کی ہے اسی دوران میں انہوں نے کہا کہ فلال اپنی حدیث میں متم ہے، فلال کذاب ہے، فلال مخلط ہے، فلال مذہب واعتقاد میں مخالف ہے، فلال واقعی ہے، فلال فطحی ہے۔ اسی طرح کے دیگر طعن ہیں جو ان علماء نے ذکر کئے ہیں اس فن میں کتابیں تصنیف کی ہیں ان کی فہار سس میں جتنی بھی تصانیف ہیں ان میں کہت سے رجال کو مستثنیٰ کیا ہے۔ حتیٰ کہ ان میں سے کسی خدیث کو عجیب وغریب پایا تواس کی اساد میں دیکھا اور اس روایت کو اس کے راویوں کی بنیاد پر ضعیف قرار دیا۔ قدیم زمانے سے لے کرآج تک ان کا یہی معمول اور عادت ہے جو نہ ختم ہونے والی ہے۔ (4)

تصریحات بالاسے بیہ امر بالکل واضح ہو جاتا ہے کہ راوی کی توثیق وتضعیف اور مدح و قدح ان امور میں سے ہیں جو علماء رجال میں رائج وشائع اور معروف رہی ہیں اور وہ اس فن میں اپنی لکھی گئی کتب میں با قاعدہ طور پر رائے ظاہر کیا کرتے تھے۔ "

تيسراطريقه؛ توثيق متأخرين:

متأخر علاء میں سے کسی ایک کاراوی کے متعلق رائے زنی کرنا۔ اس سے مراد وہ علاء رجال جو راویوں کے ہم عصر نہ ہوں اور نہ ہی ان کے تریب العہد ہوں۔ مثال کے طور پر سید ابن طاؤوس، ابن شہر آشوب، شخ تقی مجلسی اور علامہ باقر مجلسی رحمہم اللہ تعالیٰ علاء کے وہ اقوال جس سے راوی کا قابل اعتباد ہونا یا اس کے احوال کی خوبی ظاہر ہوتی ہو۔ وہ علاء متأخرین میں سے کسی کا شخ طوسی رحمہ اللہ تعالیٰ سے نقل کرکے رائے کا اظہار کرنا ہے، البتہ اس کی دو قسمیں ہیں: ایک قسم تو ''حسّ '' ہواور دوسری قسم ''عقل '' جو شخ نتخب الدین رحمہ اللہ متونی ۵۸۵ھ، ابن شہر آشوب رحمہ اللہ، متوفی ۵۷۵ھ صاحب '' معالم العلماء '' اور ان کے علاوہ دیگر علاء کی توثیقات میں مذکور ہے۔ یہ علاء کرام راویوں کے زمانے اور ان سے پہلے زمانے میں کتب رجال کی دستیابی کے زمانے سے قریب ہونے کی بناء پر توثیق اور تضعیف میں ساع یا معروف کتاب میں توثیق یا تضیف پائے جانے یا کثرت نقل اور شہرت پراعتاد کرتے تھے۔ ان سے کمتر اعتاد کے لحاظ سے وہ آراء جو علامہ ابن داؤد حلی رحمہ اللہ نے '' خلاصتہ الا قوال'' میں بعض علاء رجال کے اقوال درجمہ اللہ نے اپنی ''رجال'' کی محتاب میں نقل کی ہیں۔ اسی طرح علامہ حلی رحمہ اللہ نے '' خلاصتہ الا قوال'' میں بعض علاء رجال کے اقوال درجمہ اللہ نے اپنی ''رجال'' کی محتاب میں نقل کی ہیں۔ اسی طرح علامہ حلی رحمہ اللہ نے '' خلاصتہ الا قوال'' میں بعض علاء رجال کے اقوال درجمہ اللہ نے اپنی ''رجال'' کی محتاب میں نقل کی ہیں۔ اسی طرح علامہ حلی رحمہ اللہ نے '' خلاصتہ الا قوال'' میں بعض علاء رجال کے اقوال درجمہ کارجوں

دوسری فتم وہ توثیقات ہیں جو ان سے متأخرین علاء کی کتب میں وارد ہوئی ہیں مثلًا مر زااستر آبادی، سید مصطفیٰ تفریشی اردبیلی، قهبائی، مجلسی، محقق بہبانی رحھم اللہ تعالی اور اس صنف کے دیگر علاء کی توثیقات عقلی واجتہادی بنیادوں پر ہیں۔ جیسا کہ ان کی کتب سے واضح ہورہا ہے۔ اگر ہم

یہ کہیں کہ کسی ماہر رجال کے قول کی جیت شہادت کے زمرے میں آتی ہے تو تب متاخرین کی توثیقات معتبر نہیں ہیں۔اس لئے کہیں کہ ان کی راویوں کے بارے میں آراء اجتہاد اور عقل کی بنیاد پر ہیں اس بات میں کوئی شک وشبہ نہیں کہ گواہی کی قبولیت میں اس امر کومد نظر رکھا جاتا ہے کہ وہ "حس "کی طرف منسوب ہونہ کہ ظن و تخمین کی طرف تو یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ شہادت کے باب میں بیہ حدیث وار دہے کہ حضرت امام جعفر صادق علیہ اللام نے ارشاد نے فرمایا:

"لاتشهدن بشهادة حتى تعرفها كما تعرف كفك"-

لینی: " تم م ر گز کوئی گواہی نہ دوحتیٰ کہ اس امر کو اس طرح پیچان لوجس طرح اپنی ہتھیلی کو پیچانتے ہو۔ "

متاخرين كي توثيقات كي طرف رجوع كي تقيع:

جب یہ معلوم ہو گیا کہ کسی ماہر رجال کے قول کی طرف رجوع گواہی کے باب سے تعلق رکھتا ہے تو پھر متاخرین کی توثیقات کا کوئی اعتبار نہیں ہے، اس لئے کہ گواہی کے صحححاور نافذ ہونے میں اس کاحس کی طرف منسوب ہو ناشرط ہے، جبکہ یہ شرطان کی توثیقات میں نہیں پائی جاتی۔ البتہ دو طرح سے ان کی توثیقات کی طرف رجوع کو درست قرار دیا جاسکتا ہے۔

اولاً: کسی رجالی کے قول کی طرف رجوع ماہرین فن کی جانب رجوع کی اقسام میں سے شار کیا جاسکتا ہو۔ ماہرین فن کے اقوال پر اعتاد میں یہ شرط نہیں کہ ان کی رائے محسوس ٹھوس بنیادوں پر ہے۔ کسی ماہر فن کا قول ججت ہوتا ہے خواہ حسی امور کی طرف منسوب ہو، جو بیشتر ہوتا ہے، آپ دیکھتے ہیں کہ معالج کا قول مریض کے حق میں ججت ہوتا ہے، اگر ڈاکٹر، مریض کو حکم دے کہ پانی استعال نہیں کرنا تو شرعی نقطہ نظر سے مریض وضو کے وقت پانی استعال نہیں کر سکتا، بجائے پانے کے تیم واجب ہوگا یا ڈاکٹر یہ کہے کہ روزہ مریض کی صحت کے لئے مصر ہے، تواس روزہ دار پر افطار واجب ہے۔ اسی قسم میں سے اموال میں نقصان ہونے کا اندازہ لگانا بھی ہے۔

فوجداری جرائم بھی اسی قتم سے ہیں ان کی حدبندی کرنا بھی ماہرین فن کے سپر دہوگی ہے۔ حالا نکہ ان کی رائے محسوس دلائل پر بہنی نہیں ہوتی۔ چنانچہ رجال کا علم رکھنے والا ماہر شخص رایوں کی معرفت میں توثیق اور تضعیف کے لحاظ سے ماہر فن ہوتا ہے اگرچہ اس کی رائے ایسے قرائن اور شواہد پر بہنی ہوجوا پنے مقام پراطمینان و تسلی کا فائدہ دیتے ہیں۔ یہ وجہ ان لوگوں کو فائدہ دیتی ہے جو ماہرین رجال کی رائے کی جمیت کے اس لحاظ سے قائل ہیں کہ وہ ماہرین فن ہیں ، ثانیا یہ کہ ایسی خبر کی جمیت جس کے صادر ہونے پریقین ہو۔ خبر واحد کی جمیت پر واحد دلیل حضرات معصومین بیہ الساکے زمانے میں عقلاء کا خبر واحد پر عمل سے راضی رہنا ہی اُن کا سلسل طریقہ کاریہ رہا ہے، لیکن اصل کلام ، جمیت کے موضوع میں ہے۔ اس میں دوآ راء ہیں۔

الف: دراصل ثقه راوی کی ہی روایت قابل قبول ہے۔اس لحاظ سے کہ وہ ثقه ہے اگرچہ روایت کے صادر ہونے کا یقین نہیں ہوتا۔اگر موضوع یہ ہو تب مقدمہ صغریٰ کے اثبات کے لئے متاخرین کی توثیقات کی طرف رجوع فائدہ نہیں دیتا ہے کہ مخبر ثقہ ہے،اس لئے کہ گواہی کے وقت انہوں نے حسی امور پر اعتاد نہیں کیا۔

ب: یہ کہ جیت کے لئے موضوع وہ خبر ہے کہ جس کے صادر ہونے کا یقین ہے خواہ رادی ثقہ ہویانہ ہو۔ نیزیہ کہ عمل ثقہ کی خبر پر ہے، اس لئے کہ یہ روایت (خبر) کے صادر ہونے کا فائدہ دیتی ہے اگر جیت کا تمام سرمایہ اتنا ہو، تب ان متاخرین علماء کی توثیقات کی طرف رجوع کرنا جو جرح اور تعدیل میں قرائن امارات پراعتاد کرتے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ اس خبر کے صادر ہونے کا یقین دلاتی ہوں۔ پس ان کے اقوال اور کلام کی طرف رجوع غیر مفید عمل نہیں ہوگا۔

روایت کے صادر ہونے پریقین کے طریقے

جس طرح متاخرین کی توثیقات کسی روایت کے صادر ہونے کے بارے میں علم حاصل ہونے کے طریقوں میں سے ہے، لیکن اس سلسلے میں کچھ دیگر امور بھی ہیں کہ جن کابراہ راست خیال رکھنا ، استنباط کرنے والوں پر واجب ہے۔ کیونکہ یہ ان امور میں سے ہیں کہ جن کے ذریعے روایت پر اعتماد باعدم اعتماد حاصل کیا جاسکتا ہے۔

الف: بید که راوی کاطقب، اس کازمانه، اس کے اساتذہ اور اس کے شاگردوں کو پہچانے تاکه راویوں کے مشترک ناموں کی تمیز حاصل کرے اور اُنہیں ایک دوسرے سے الگ کرے۔

ب: یہ ہے کہ راوی کی روایات پراطلاع کے ساتھ ساتھ روایت کے نقل میں ضبط واتقان کے درجے اور مقام کو پہچانے۔

ج: یہ کہ کثرت اور قلت کے لحاظ سے راوی کی روایات کی تعداد کو پہنچانے۔اس لئے کہ اس کی پہچان نقل حدیث میں راوی کی قدر و منزلت کو متعین کرتی ہے۔

د: راوی کے علم و فضل کی مقدار کو پہچانے۔

مندرجہ بالا چار امور صغریٰ کو یقینی بنادیتے ہیں کہ خبر (روایت) یقیناً صادر ہوئی ہے اس سلسلے میں کتب رجال کی طرف رجوع اس مقصد کو حاصل کرنے کا امکانی ذریعہ بن سکتا ہے۔

توشقات عامه

توثیقات عامہ سے مراد بعنوان کلی توثیق ہے جو متعدد افراد کوشامل ہوتی ہے اور جوایک خاص ضابطے اور معین عنوان کے تحت ایک جماعت کی توثیق ہے۔ یہ توثیق کئی طرح کی ہوتی ہے۔

پىلى صورت: نبى المُعْلِيَةِ أَوْرَامامٌ كَى صحبت

نبی اکرم النافی آپنی کے صحابہ کی عدالت اور مربرائی سے پاکیزگی، ان اصولوں میں سے ایک ہے۔ جیسا کہ اہل سنت میں سے اہل حدیث اور اشاعرہ اپنا عقیدہ بنائے ہوئے ہیں۔ یہ عقیدہ ان میں اس حد تک رائج ہوا کہ ابوالحن اشعری متوفی ۱۳۲۴ھ نے اسے اصول میں سے ایک اصل قرار دیا ہے جن پر تمام اہل سنت کے مذہب کی بنیاد ہے، لیکن تمام صحابہ کی عدالت کا ضابطہ ثابت کرنا نہایت و شوار ہے اس لئے کہ قرآن حکیم میں صحابہ کی دوقت میں مذکور ہیں: ایک صنف وہ ہے جس کی قرآن مجید مدح کرتا ہے اور ان کے اوصاف مندرجہ ذیل عنوانات کے تحت بیان کرتا ہے .

ا-"وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ" (سوره توبه آيت١٠٠)

٢- " لَقَنُ رَضِيَ اللهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَالِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ " (سوره فَتْمَ آيت ١٨)

٣- " لِلْفُقَى اءِ الْمُهَاجِدِينَ " (سوره حشر آيت ٨)

٨- "اصحاب الفتح" (سوره في آيت ٢٩)

ایک دوسری صنف وہ ہے جن کی قرآن مجید میں مذمت آئی ہے اور مندرجہ ذیل عنوانات کے تحت ان کے مذموم بیان ہوئے۔

الي كھلے منافق (سورہ منافقون آیت!)

۲ حصے ہوئے منافق (سورہ توبہ آیت ۱۰۱)

۳۔ دلول کے مریض (سورہ احزاب آیت ۱۲)

م- منافقین کے لئے جاسوسی کرنے والے (سورہ توبہ آیت ۲۸)

۵۔ ارتداد کی جانب میلان رکھنے والے (سورہ آل عمران آیت ۱۵۴)

۲_فاسق (سوره حجرات آیت ۲)

ے۔ایسے مسلمان جو مومنین نہ تھے (سورہ حجرات آیت ۱۱۲)

۸_ مؤلفة القلوب (سوره توبه آیت ۲۰)

9۔ کفار سے مقابلے کے وقت پیٹھ پھیر کر بھا گئے والے (سورہ انفال آیت ۱۷)

جب رسول الله التي التي كل صحابہ قرآن مجيد كے بيان كے مطابق دو قتم كے بيں تو ہمارے لئے كيے ممكن ہے كہ ہم سب كو عادل شار كريں؟ جب ہم سنت كى طرف رجوع كرتے بيں توصاف معلوم ہوتا ہے كہ نبى الله التي التي اس طرح كراتے بيں جيسا كہ بخارى و مسلم نے صحيح سند كے ساتھ رسول اللہ التي التي سے نقل كيا ہے كہ آپ نے فرمايا كه "ميرے اصحاب ميں سے ايك جماعت قيامت كے دن ميرے پاس آئے گى ليكن وہ حوض (كوش) سے روك ديئے جائيں گے، ميں كہوں گاكہ اے ميرے رب بيد ميرے اصحاب بيں اللہ تعالی فرمائيں گے آپ كو معلوم نہيں ہے كہ آپ كے بعد انہوں نے كيا كيا" افعم لم يزالوار تدين على عقابهم" بيد الله پھر كر ہميشہ كے لئے مرتد گئے۔" (5)

اس کے علاوہ بھی احادیث ہیں کہ جو واضح الفاظ میں بتاتی ہیں کہ نبی اکر م الٹیٹائیٹی کی وفات حسرت آیات کے بعد صحابہ کی ایک جماعت مرتد ہو گئ تھی۔ پس صحابی وہ ہے جس نے نور دیکھا اور نبی الٹیٹائیٹی کی حیات مبار کہ میں اور آپ کی وفات کے بعد ان صحابہ کے حالات وواقعات کی الش کریں تاکہ ان میں سے حسی کا قابل اعتماد ہو نا ثابت ہوا تو ہم اس کی روایت لیں گے ورنہ اس کا حال تا بعین اور تبع تا بعین کی مانند ہوگا، جس کا ثقبہ ہو نا ثابت نہ ہوا، اس کی روایت و قول پر اعتماد نہ کیا جائے گا۔

یمی اصول، ائمہ معصومین علم اللا عقاد ہونے کو لازم نہیں کرتی۔ عمل اسلام معصومین علم اعتاد ہونے کو لازم نہیں کرتی۔ قرآن مجید میں بڑے واضح الفاظ میں موجود ہے کہ حضرت نوح اور حضرت لوط علیا اللا میں مصاحبت ان دونوں کے حال کے لئے نفع بخش نہ ہوئی اور انہیں اللہ تعالی نے ان الفاظ میں مخاطب کیا: ''قین ادھ گلاالنّا دَ مَعَ الدَّا خدین' کہا گیا کہ داخل ہوجاؤ دونوں دوزخ میں، داخل ہونے والوں کے ساتھ۔ (6)

وكالت عن الامامً

امام علیہ الله کی طرف سے وکالت کیاراوی کے ثقہ ہونے کی دلیل بن سکتی ہے تواس سلیلے میں اس امر پر اصول کافی کی حسب ذیل روایت سے استدلال کیا جاسکتا ہے۔ شخ کلینی رحمہ اللہ تعالی نے علی بن محمہ، حسن بن عبدالحمید سے روایت کی ہے کہ اس نے کہا:

"شَكَكُتُ فِي اَمْرِ حَاجِزِ فَجَهَعْتُ شَيْيَاثُم صِرُتُ إِلَى الْعسكي فَخَى جَ إِلَّ: لَيْسَ فِئْنَا شَكَّ، وَلَا فِيْبَنُ يَقُوْمُ مَقَامَنَا بِاَمْرِنَا رُدَّمَامَعَكَ اِللَّ عَامِرُيْن يزيدَ-"

یعنی: ''میں نے حاجز کے بارے میں شک کیا، میں نے کچھ سامان جمع کیا، پھر میں عسکر پہنچا، امام علیہ الله میری طرف تشریف لائے اور فرمایا ہم میں کوئی شک نہیں، نہ اس شخص میں جو ہمارا قائم مقام ہو، ہمارے حکم سے، جو کچھ تیرے پاس ہے وہ واپس حاجز بن یزید کے پاس لے جاؤ۔''(7)

جن نکات کے ذریعے اس روایت کے ساتھ استدلال کیا جاسکتا ہے وہ حسب ذیل ہے۔

اولًا: روایت مدعا سے زیادہ خاص ہے۔ ظاہر ریہ ہے کہ مراد وہ معروف و کلاء ہیں جو ائمہ علیم السلام کے حکم سے اُن کے قائم مقام تھے، یہ و کالت اس سے علیحدہ ہے کہ کوئی شخص امام کااُن کے سامان جائیدادیا کسی اور معاملے میں و کیل ہو۔ ان القندی، عثان بن عیسی رؤاس نے دنیا کی طمع کی اور اس کے مال و متاع کی جانب مائل ہوئے اور بہت سے دیگر لوگوں کو بھی مائل کیا، اور جن القندی، عثان بن عیسی رؤاس نے دنیا کی طمع کی اور اس کے مال و متاع کی جانب مائل ہوئے اور بہت سے دیگر لوگوں کو بھی مائل کیا، اور جن اموال میں خیانت کی تھی، اس میں سے ان پر بھی خرچ کیا، ابن ابی حمزہ کے پاس تیس مزار دنیار تھے، زیاد قندی کے پاس ستر مزار دنیار تھے۔ ہاں! جب کوئی شخص کئی سال تک امام کی طرف سے و کیل ہو، اور اس کی مذمت بھی وار دنہ ہوئی ہو، ممکن ہے کہ بیہ وکالت اس کے ثقہ ہونے اور ثابت قدمی کا قرینہ ہو، اس لئے کہ بیہ بعید ہے کہ کوئی جھوٹ امام پر ظامر نہ ہواور وہ اُسے معزول نہ کریں۔

اجازت کی شیخوخت

یہاں ایک سوال یہ ہے کہ کیا ''اجازت '' کی شیخوخت (بڑائی، بزرگی) ثقہ ہونے کی علامت ہے؟ مشائِ اجازہ وہ لوگ ہوتے ہیں جو اپنے شاگردوں کو اپنی کتابوں سے روایت کرنے کی اجازت دیتے ہیں۔ اسی طرح دوسروں کی کتب کو اُن کے طریقے سے روایت کرنے کی اجازت دیتے ہیں۔ کیا کسی ثقہ شخص کا اُن میں سے کسی ایک سے اجازہ روایت طلب کرنا، اجازت دینے والے کے ثقہ ہونے کی نشانی ہے یا نہیں؟ مشلاً شخ صدوق اور شیخ طوسی، ائمہ کے ادوار میں بہت سے مصنفات اور اصول سے روایت کرتے ہیں۔ اس لئے کہ انہوں نے اپنے مشائخ سے ان کتب کی اجازت لی ہوئی تھی۔ تو کیا ان دوبڑے علماء کا اجازت لینا یا ان کے علاوہ اور علماء کا اجازت لینا ان مشائخ سے، ان مشائخ اور اصحاب کتب کی توثیق پر مطلقاً دیل بن سکتا ہے؟ یا اجازت لینے والے کے نز دیک بالحضوص، وہ ثقہ ثابت ہوں گے؟ یا ان میں سے کسی چیز پر دلیل نہیں بن سکتا؟

اس مقام پر کلام اس امر پر مبنی ہے کہ کسی ثقه شخص کا کسی دوسرے شخص سے روایت کرنا، جس سے روایت کی گئی ہو، راوی کے نزدیک اس کے ثقه ہونے کی دلیل ثار نہیں ہوگا۔ اور اگر ہم اسی بنیاد پر ثقه شخص کا اجازت لینا اس کی اپنی روایت کی طرح، اجازت دینے والے اور جس سے روایت کی گئے ہے، دونوں کے ثقه ہونے کی حسب ذیل دوصور تیں ہیں:

اجازت طلب کرنے کی صورتیں

اجازت طلب کرنے کی کئی صورتیں ہیں:

الشيخ كي طرف سے اپنى كتاب كى اجازت

جب اجازت دینے والے نے اپنی کتاب کی ، ان کو اپنی طرف سے روایت کرنے کی اجازت دی ہو، تب ثقہ شخص کی طرف سے اجازت طلب کرنا، اجازت دینے والے کے ثقہ ہونے کی دلیل نہیں ہو سکتی، بلکہ اس پر بھی وہی شرائط لاگو ہوں گی، جو تمام راویوں سے متعلق و ثاقت اور ضبط کی شرائط لاگو ہوتی ہیں۔ اس لئے کہ کسی ثقہ شخص کا کسی سے اجازت طلب کرنا، خود اس سے روایت کرنے سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا۔ جس طرح ثقہ کاروایت کرنا مروی عنہ کے ثقہ ہونے پر دلالت نہیں کرتا۔ اسی طرح اجازت طلب کرنا بھی مروی عنہ کے ثقہ ہونے پر دلالت نہیں کرتا۔ اسی طرح اجازت طلب کرنا بھی مروی عنہ کے ثقہ ہونے پر دلالت نہیں کرے گا۔

۲۔ کتاب روایت کرنے کی اجازت، جس کتاب کا انتساب اینے موکف کی طرف ڈابت ہو

جب اجازت دینے والے شخ نے اجازت دی ہو، ایسی کتاب کی روایت کی جو کسی دوسرے کی تالیف ہو اور اس کتاب کی نسبت اس کے مصنف کی طرف مشہور اور ثابت ہو اور اجازت لینے کا مقصد محض اتصال سند، حکایت کی صحت، یہ کہنے کا امکان وجواز ''حد ثنا '' حتیٰ کہ سند امامؓ تک پہنچ جائے، جس میں یہ علم حاصل کرنا بھی مقصد نہ ہو کہ کتاب کی نسبت کے باس کئے کہ اس کتاب کی نسبت کے بارے میں پہلے ہی فرض کر لیا گیا ہے کہ وہ اس کے اصل مصنف کی طرف ہے جوروز روشن کی طرح واضح ہے۔

یہ اس طرح کی اجازت ہے جو مشائے اکابر اپنے شاگر دوں کو دیتے ہیں کہ اُن سے روایت کرلیں۔ محمدون ثلاثہ (مصنفین کتب اربعہ) کی کتب کو ان کی طرف سے ، اس لئے کہ مقصد یہ ہوتا ہے کہ لفظ" حُدَّشَا ان کی طرف سے ، اس لئے کہ مقصد یہ ہوتا ہے کہ لفظ" حُدَّشَا "کے ساتھ اتصال سنداور نقل حدیث کا امکان ہوتا ہے ، حتیٰ کہ وہ سند معصوم تک منتہی ہو، اس طرح کی اجازت ، طبی اجازت دینے والے کے ثقہ ہونے کی دلیل نہیں بن سکتی۔

ظاہر ہے کہ "من لا یکھڑہ الفقیہ" میں شخ صدوق کے مثائے اس فتم سے ہیں، اس لئے کہ صدوق نے سند کا ابتدائی حصہ حذف کردیا ہے اور سند کی ابتداء اس شخص کے نام سے کی ہے، جس کی اصل یا کتاب سے انہوں نے حدیث لی ہے حتی کہ سند امام تک پہنچ جاتی ہے۔ پھر کتاب کے آخر میں "مشیخة" وضع کیا ہے۔ جس میں اپناس طریقے کاذکر کیا ہے کہ جس کی کتاب سے حدیث اخذ کی ہے۔ "من لا یکھڑہ الفقیہ" کے مقدمے سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ کتب جن سے حدیث لی گئی ہے۔ وہ مشہور کتب ہیں، جن پر عمل کیا جاتا تھا اور وہی کتب مرجع الخلائق تھیں۔ جو پچھ انہوں نے "مشیخت" میں ذکر کیا ہے وہ اتصال سند کے حصول کے لئے کیا ہے نہ کہ اس کتاب کی اس کے مؤلف کی طرف نبیت کی تصبح کے لئے۔ اس لحاظ سے شخ صدوق کا اجازت طلب کرنا ان مشائ کی توثیق پردلالت نہیں کرتا، جن کے نام انہوں نے "مشیخت" میں ذکر کیا ہے وہ اتصال سند کے حصول کے لئے کیا ہے نہ کہ اس کتاب کی اس کے مؤلف کی طرف نبیس کرتا، جن کے نام انہوں نے "مشیخت" میں ذکر کیا ہوں کے کا اور کا کا کہ کو کہ کہ ہوں کہ کہ بیں کرتا، جن کے کام انہوں نے "مشیخت کی کوئیوں

سر جب کسی قض نے کسی کتاب کی روایت کی اجازت دی تواس کی نسبت اس کے مولف (اجازت لینے والے) کے لئے ٹابت نہیں ہوگی۔ جب کسی کتاب کی روایت کی اجازت دی تواس کی نسبت اس کے مؤلف کی جانب ثابت نہیں ہوگی، مگر اجازت دینے والے شخ کے واسط سے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اجازت دینے والے شخ کی توثیق اجازت لینے والے کے نز دیک شرط ہے، اگر ثقہ ہو نا شرط نہ ہو تواس کتاب کی نسبت اس مؤلف کی جانب ثابت ہی نہ ہو سکے، اس توثیق کے سواکتاب اور جو سند اس کتاب میں ہے، اس کا متن ثابت نہیں ہو سکتے، اور بیدا جازت دینا ایک لغوامر قراریائے گا۔

خلاصہ یہ کہ ان کتب کے موُلفین تک سند کا ذکر کرنے سے اس اجازت لینے اور مدد طلب کرنے کی قتم کا بلند ترین ہدف ،ان کتب کا ان کے موُلفین اور مصنفین کی جانب ان کی نسبت ثابت کرنا ہے۔ یہ ہدف اس وقت تک حاصل نہیں ہوسکتا ، جب تک اجازت دینے والے شیوخ کیے بعد دیگرے ثقات نہ ہوں ، ان کی بات پر اعتماد کیا جاتا ہو ،اگر اجازت لینے والے کے نز دیک شخ (مجیز) ثقد نہ ہو تو اس تک سند متصل کرنے کا کوئی فاکہ ہنیں ہوگا۔

كيا ثقة راويوں كى كسى شخص سے كثرت تخريج، ثقة ہونے كى علامت ہے؟

جب بہت سے ثقہ راویوں نے ایک شخص سے روایت لی ہو، کیا یہ نوع تخریج، اس امریر دلالت کرتی ہے کہ جس سے روایت کی گئ ہے وہ شخص ثقہ ہے؟اس سے پہلے کہ مختار قول کی جانب اشارہ کریں، ہم دوامور پر روشنی ڈالتے ہیں:

اولاً: محض ثقہ شخص کا کسی سے روایت لینام وی عنہ کی توثی پر دلات نہیں کرتا، اس لئے کہ ثقاث کی طرف سے غیر ثقات سے روایت لینا عام معمول ہے۔ اس لئے کہ نقل کرنے کا مقصد جمت قائم کرنا اور عمل کرنا ہی نہیں ہوتا، کہ یہ کہا جائے: غیر ثقہ سے احتجاج ہی نہیں کیا جاسکتا تو انہوں نے غیر ثقات سے کیوں روایات نقل کیں، بلکہ بعض او قات یہ غرض بھی ہوتی ہے کہ تمام احادیث جمع کردی جائیں، جن کا مضمون ایک ہو، اس میں ضعیف راوی سے بھی روایت لیے تھے۔
کا مضمون ایک ہو، اس میں ضعیف راوی سے بھی روایت لی جاسکتی ہے، اسی سبب سے ثقات ضیعف راویوں سے بھی روایت لیتے تھے۔
کا مغن کے اسباب میں مثائ حدیث کے نزدیک ضیعف راویوں سے کثرت سے نقل کرنا قابل اعتراض سمجھا جاتا تھا، اور یہ عمل ثقہ راویوں پر طعن کے اسباب میں سے ثار کیا جاتا تھا، اسی لئے تھی علاء کے قائد احمد بن محمد بن عیسی (متوفی در حدود ۱۸۰ھ) نے اپنے معاصر احمد بن محمد بن خمد بن غیسی (متوفی در حدود ۱۸۰ھ) نے اپنے معاصر احمد بن محمد بن غیسی فی الدالبر قی (متوفی ۱۲۷ھ) کو قم سے جلاو طن کردیا تھا، اس لئے کہ وہ ضعفاء سے کثرت کے ساتھ روایت نقل کرتے تھے۔

علامہ نے برقی کے حالات میں لکھاہے کہ انہوں نے ضعفاء سے کثرت سے روایات لیں اور مراسیل پر اعتماد کیا۔ ابن الغفائری نے کہاہے کہ قمیوں نے ان پر طعن کیا ہے، حالا نکہ طعن کاسبب اس میں نہیں ہے، در حقیقت طعن ان میں ہے جن سے وہ روایت کرتے تھے۔ وہ یہ پر واہ نہیں کرتا تھا کہ اخباری طریقے سے کس سے اخذ کر رہا ہے۔ احمد بن عیسیٰ نے اسے قم سے نکال دیا تھا۔ پھر انہیں واپس آنے دیا اور ان سے معذرت کرلی۔ جب یہ دونوں امر واضح ہوگئے تو یہ بات ذہن نشین کر لیجئے

کہ ثقہ شخص کاغیر ثقہ سے نقل کرناجب قلیل مقدار میں ہو توامر اول میں داخل ہوتا ہے اور مروی عنہ کے ثقہ ہونے پر دلات نہیں کرتا اور ہم میں کہ دھے ہیں کہ ثقہ شخص کاغیر ثقہ سے کبھار غیر ثقہ سے بھی روایت کرتا ہے۔ لیکن جب وہ غیر ثقہ سے کثرت کے ساتھ نقل کرے، اگر مروی عنہ ضعیف ہو توامر ثانی میں داخل ہوتا ہے اور راوی کے حق میں طعن شار ہوتا ہے، اس بات کو تاریخ اس کے حق میں محفوظ کر لیتی ہے، لیکن جب وہ کثرت سے متضاد سے نقل کرے اور تاریخ نے اس طعن کانشانہ نہیں بنایا، ہم یہ سمجھ سکتے ہیں کہ مروی عنہ ثقہ ہے۔

اس کے ساتھ اس بات کااضافہ کرلیں کہ اگر مروی عنہ ثقہ نہ ہو تویہ نقل کثیر لغوامر قرار پائے گا۔ یہ امر قلت نقل کے خلاف ہے، اس لئے کہ قلت نقل میں (لغو قرار پانا) اس طرح نہیں ہوتا جیسا کہ آپ کو معلوم ہو چکا ہے کہ نقل کے بہت سے دیگراہداف ہوتے ہیں، سوائے ججت سازی کے۔ اور وہ مضمون متحد ہونے والی ساری روایات اور نقول کو جمع کرنا ہوتا ہے، اگر کثرت سے ضعیف شخص سے نقل کیا جائے تو یہ فائدہ معدوم ہو جاتا ہے۔

معصوم سے کثرت کے ساتھ روایت

اس کا اعتبار کئے بغیر کہ نبی الٹیٹالیٹی سے یا امام علیہ اللہ سے بحثرت روایت کرے، راوی کے ثقہ ہونے کے لئے دلیل بننے کی صلاحیت نہیں رکھی۔
تاریخ حدیث میں کتنے ہی ضیعف راویوں نے نبی الٹیٹالیٹی کی جانب منسوب جھوٹی حدیثوں کو اپنی تجارت کا ذریعہ بنایا حتی کہ نبی الٹیٹالیٹی کو اس کمینہ
حرکت سے بیزاری کا اعلان کرنے کے لئے کھڑا ہو ناپڑا۔ چنانچہ آپ نے فرمایا: مجھ پر بہت زیادہ جھوٹ باندھا جارہا ہے، جو شخص جان بوجھ کر مجھ پر جھوٹ باندھے، وہ اپنا ٹھکانہ جہنم میں بنالے۔

اس بیان کی روشنی میں یہ ممکن نہیں ہے کہ کثرت سے روایت عن المعصوم کو ثقہ ہونے کی دلیل شار کیا جائے۔البتہ ایسے راوی کے حالات معلوم کرنے کا طریقہ موجود ہے۔ وہ یہ ہے کہ جب اس کی روایات کی ایک بڑی مقدار ، ان روایات کے مضمون کے مطابق ہوں ، جنہیں تمام راویوں نے روایت کیا ہے۔ تب ہم یہ نتیجہ اخذ کریں گے کہ یہ شخص ثقہ ہے ، اسے حدیث اور اس کی نشر واشاعت سے دلچیوں ہے ، لہذااس کی عام روایات سے احتجاج کیا جاسکتا ہے۔

حضرت امام صادق عليه الملاكح ثقات اصحاب

حضرت امام صادق علیہ الله اس زمانے میں امت کی تعلیم و تربیت کے لئے کمر بستہ ہوئے، جس میں آراء اور افکار مضطرب تھے اور اسی زمانے میں اُمویوں اور ان کے مخالفین کے مابین جنگ کی آگ بھڑک رہی تھی۔ چنانچہ ان دشوار اور سنگین حالات میں امام علیہ الله ساله فرصت کو غنیمت سمجھا اور اپنے جد امجد کی احادیث اور اپنے آباء کے علوم کو نشر کیا، جسے لے کر آپ کے اصحاب کرام مرطرف پھیل گئے۔ نیز آپ کے میسر نہ ہاتھوں مزاروں محد ثین اور فقہاء نے تربیت حاصل کی۔ یہی وہ اعلیٰ ترین فضیلت ہے جو آپ سے پہلے اور بعد کسی بھی امام کے لئے میسر نہ ہو گئی۔

یہ شخ مفید ہیں جوآپ کے مدرسے کو اپنان الفاظ میں بیان کرتے ہیں: لوگوں نے امام صادق علیہ اسلام سے اتنے علوم نقل کئے، جنہیں لے کر اصحاب دور دراز تک پھیل گئے، آپ کا تذکرہ تمام شہروں اور بستیوں میں منتشر ہو گیا۔ آپ کے اہل بیٹ میں سے کسی بھی اتنے علماء نے نقل نہیں کیا جتنا آپ سے نقل کیا گیا، نہ ہی اُن میں سے کسی کی اتنے اہل آثار اور اخبار نقل کرنے والوں سے ملاقات ہوئی، نہ اُن سے ان لوگوں

نے اتنی تعداد میں علوم نقل کئے، جتنا کہ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام سے نقل کئے۔ محدثین نے اپنی آراء اور مقالات میں اختلاف کے باوجو د آ یئے سے روایت کرنے والے ثقہ راویوں کے نام جمع کئے ہیں، جو چار مزار اشخاص تک پہنچتے ہیں۔

اسی عبارت کے قریب قریب الفاظ علامہ ابن شہر آ شوبؓ نے "مناقب "میں علامہ فبالؓ نے" روضة الواعظین" اور علامہ طبرسؓ نے" اعلام الوریٰ" میں نقل کئے ہیں۔ ان چار بڑے علائے کرام نے امامؓ کے منتخب تلامیذ کو ثقات بتایا ہے۔ اگران کی پیچان کا کوئی طریقہ ہوتا تو ہم ان کی سب احادیث کو حجت ودلیل بناتے۔

دوامور کومد نظر رکھتے ہوئے ان کی شناسائی حاصل کرنا ممکن ہے

- 1) حافظ احمد بن محمد بن سعید جن کی کنیت ابوالعباس المعروف ابن عقد آن (متوفی ۱۳۳۳ه) ان لوگوں میں سے ہیں، جنہوں نے امام صادق علیہ الله عقد آن کے حالات نقل کئے ہیں۔ جبیبا کہ نجاشی نے ابن عقد آن کے ترجمہ میں کہا ہے، ان کی کتاب الرجال ہے، اس کتاب میں امام صادق علیہ الله علیہ الله کا کو کر الله کو کتاب رجال کی کتاب رجال کی کتاب میں نقل کئے ہیں۔ افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ اس حافظ کبیر ابن عقدہ کی کتاب رجال متاخرین تک نہیں کپنجی۔ اس کے باوجود دو سرے طریقے سے اس میں موجود معلومات سے واقفیت حاصل کی جاسکتی ہے، یہی وہ طریقہ ہے جسے ہم امر ثانی میں ذکر کرتے ہیں۔
- 2) ظاہر ہے کہ شخ مفید گاکلام، ابن عقدہ کے جمع کردہ اصحاب امام صادق علیہ الله کے اپنے اساء الرجال کی، کتاب میں ناموں کا نگران ہے، شخ طوسیؒ نے بھی ابن عقدہ کے رجال میں نہ کو بہت سے افراد کو رجال کی۔ کتاب میں شامل کیا ہے۔ پس اس کتاب (شخ طوسیؒ کی رجال) کی طرف رجوع امام صادق علیہ الله کے ثقات اصحاب کی شناخت کو ممکن بنا دیتا ہے، اس طریقے سے آج کے ثقات اصحاب میں سے مزاروں کی واقفیت تلاش کرنے والا شخص حاصل کر سکتا ہے۔ لیکن چند امور کے باعث اس قسم کی توثیق پر اعتماد مشکل ہے:

اولًا: ہمارے علماء میں سے بعض متاخرین نے امام صادق علیہ اللہ سے راویوں کی تعداد بیان کرنے پر اکتفا کیا ہے جب کہ ان کا وصف ثقات بیان نہیں کیا۔

انیا: اگرشنخ مفیر کی ایناس کلام سے بیر مراد ہے کہ امام صادق علیہ اللا کے اصحاب چار ہزار تھے اور وہ سب کے سب ثقہ تھے، تو یہ بات اہل سنت کے اس مؤقف سے زیادہ مشابہ ہے کہ نبی الٹیٹا آئے اصحاب عدول تھے۔ اگر ان کی مراد یہ ہے کہ امام صادق علیہ اللا کے اصحاب کثیر تعداد میں تھے، مگریہ کہ ان میں سے ثقات چار ہزار تھے، یہ ایساامر ہے کہ اسے تسلیم کیا جاسکتا ہے، لیکن یہ غیر مفید ہے اس لئے کہ ان میں سے ثقات کی شاخت اور دوسروں سے تمیز کا کوئی ذریعہ نہیں ہے۔

الگا: شخ (طوسیؒ) نے اصحاب صادق علیہ اللہ میں سے بہت سے اصحاب کو ضیعف کہا ہے ان سے مختص باب میں لکھا ہے: ابراہیم بن ابی حبہ ضیعف ہے، حارث بن عمر البھری البعری الاندی ضیعف الحدیث ضیعف ہے، حارث بن عمر البھری البعری الاندی ضیعف الحدیث ہے۔ محد بن حجاج مدنی منکر الحدیث ہے۔ محد بن عبد الملک انصاری کوفی ضعیف ہے۔ محد بن مقلاس اسدی کوفی ملعون، غالی ہے۔ اس طرح کی دیگر عبادات ہیں جو اصحاب امام علیہ السلام کے بارے میں ہیں، تب کیسے ممکن ہے کہ یہ کہا جائے، شخ طوسیؒ کے رجال میں جو پچھ آیا ہے بالکل وہی پچھ ہے جو شخ مفیدؓ نے ذکر کیا ہے۔

رابعاً ": شخ مفید کی اس مقام مدح و ثناء میں وار داس طرح کی عبارات سے جو متبادر ہے وہ یہ ہے کہ اصحاب امام علیہ اسلامیں کثیر تعداد ثقات کی پائی جاتی تھی نہ یہ کہ ثقد ہونے کا وصف بغیر استثناء کے اُن سب کو عام تھا۔ اس کی نظیر کسی شخص کا جامعہ کے طالب علموں کی ذہانت اور فطانت کے وصف کا بیان ہے، لیکن اس کے کلام سے یہ نتیجہ اخذ نہیں کیا جاتا کہ بلاا سشناء تمام طالب علم نہایت ذبین وفطین ہیں، بلکہ مراد غالب تعداد ہوتی

ہے۔ پھر شخ کے اپنے کلام میں سے بھی اس بات پر روشنی پڑتی ہے۔ جس کا ہم نے ذکر کیا ہے۔ انہوں نے کہا ہے: " آراء اور اقوال میں ان کے اختلاف کے یاوجود"۔

ان آراء اورا قوال سے مراداعتقادی اور کلامی مسائل ہیں۔ کیسے ممکن ہے کہ ان سب کو بعض اصول میں، جیسے جرو تفویض، صفات کے عین ہونے اور زیادہ ہونے ذات باری تعالی سے متعلق، عصمت ابنیاء، امام علی علیہ الله کے محاربین اور علاوہ ازیں بہت سے دیگر مقالات میں اختلاف کے ماوجود ثقات عدول شار کیا جائیں۔

چنانچہ ان کے کلام کو اس غالب تعداد پر محمول کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں۔ جو تعداد آنکھوں کو روشن کرنے کے لئے کافی ہے۔ اس بیان کی روشنی میں ہر اس شخص کی توثیق ثابت نہیں۔ جسے شخ طوسیؓ یا نجاشیؓ نے اصحاب امام صادق علیہ اللهمیں شار کیا ہے۔

اصحاب إجماع

اصحاب اجماع سے متعلق بحث علم رجال کی اہم ابحاث میں سے ہے، محدث نوری نے اس جانب اشارہ کرتے ہوئے فرمایا: یہ اس فن کی مہمات میں سے ہے، اس کئے کہ بعض تفاسیر کے مطابق بہت سی احادیث پر جحت کا حکم لگایا جاتا ہے۔ اس کئے کہ بعض تفاسیر کے مطابق بہت سی احادیث پر جحت کا حکم لگایا جاتا ہے۔ اس سلسلے میں اصل وہ ہے جس کا ذکر ابو عمر و کشی نے اپنی رجال کی کتاب کے تین مقامات پر کیا ہے۔ ان کی عبارات نقل کئے بغیر چارہ نہیں تاکہ ہم ان کی تفسیر کی طرف لوٹیں۔ انہوں نے ایک باب اصحاب ابو جعفر اور ابو عبد اللہ طبہاللام میں سے فقہاء کے نام پر قائم کیا ہے۔ اس عنوان کے تحت لکھتے ہیں:

بعدازاں انہوں نے '' تسبیۃ الفقھاء من اصحاب ابی عبدالله علیماالسلام''کے نام سے ایک اور عنوان ذکر کرنے کے بعد فرمایا ہے:

ان (فقہاء) سے جو مرویات صحیح ثابت ہو جائیں، ان علماء نے ان کی تصحیح پر اجماع کیا ہے، اور یہ راوی فقہاء جو کچھ کہتے ہیں، ان کی تصحیح پر اجماع کیا ہے، اور ان کی فقاہت کا اقرار کیا ہے، یہ ان چھ روات کے علاوہ ہیں کہ جن کو ہم نے شار کیا ہے اور ان کے نام لئے ہیں۔ وہ چھ لوگ ہیں: جمیل ٹین دراج، عبداللہ بن مسقال، عبداللہ بن عبداللہ بن میمون کے خیال میں، ان میں سے سب سے زیادہ فقیہ جمیل بین دراج ہیں۔ یہ لوگ ابو عبداللہ علیہ السلام کے اصحاب میں سے، جوان سال اشخاص تھے۔ (9)

پھر انہوں نے تیسر نے عنوان کے تحت، ابو ابر اہیم اور ابوالحس علیماللا کے اصحاب میں سے فقہاء کے اساء ذکر کئے ہیں۔ چنانچہ کھتے ہیں:
''ان فقہاء سے جو روایات صحیح ثابت ہو جائیں، ان کی تصحیح اور تصدیق پر ہمارے اصحاب نے اجماع کیا ہے اور ان کے فقہی و علمی مر ہے کا اقرار کیا ہے اور یہ چھے افراد کے اساء گرامی یہ اقرار کیا ہے اور یہ چھے افراد کے اساء گرامی یہ ہیں۔ چھے افراد کے اساء گرامی یہ ہیں: یونس بن عبدالرحمٰن، صفوان بن کی بیاع السابری، محمد بن ابی عمیر، عبداللہ بن مغیرہ، حسن بن محبوب، احمد بن محمد بن ابی نصر۔ بعض علماء نے حسن بن محبوب کی جگہ حسن بن علی بن فضال اور فضالہ بن ایوب کہا ہے، اور بعض نے فضالہ بن ایوب کی بجائے عثمان بن عیسیٰی کہا ہے۔ تاہم ان سب میں زیادہ فقیہ یونس بن عبدالراحمٰن اور صفوان بن بچیٰ ہیں۔ علمہ کشی کے کلام کی تفییر کرنے سے پہلے ہم بعض اہم امور پیش کرتے ہیں۔

امہ کانے قلام کا سیر کرتے سے قبلیے ہم کا ہم اسور پیل کرتے ہیں۔

اس گروہ کو اصحاب الاجماع سے تعبیر کرنا، ایباامر ہے جو متاخرین میں سامنے آیا ہے، اسے ان موضوعات میں سے ایک بنا دیا ہے، جس سے متعلق کتب رجال کے مقدمات یا آخر میں زیر بحث لایا جاتا ہے، لیکن علامہ کشی نے ان فقہاء رواۃ کو ''تسمیۃ الفقہاء من اصحاب الباقرین علیہ اللام '' یا ''تسمیۃ الفقہاء من اصحاب الباقرین علیہ اللام '' یا ''تسمیۃ الفقہاء من اصحاب الصادق علیہ اللام '' یا ''تسمیۃ الفقہاء من اصحاب الصادق علیہ اللام کشی ان اسمی کے عنوانات سے تعبیر کیا ہے۔ علامہ کشی '' ان ائمہ علیہ اللام کشی ان اسمی کے اسماء گرامی جمع کرنے کا ارادہ رکھتے تھے، جن کی حیثیت نمایاں تھی۔ دوسروں کو چھوڑ کر ان کے اسماء ذکر کہنے سے مقصد بیہ واضح کرنا تھا کہ فقہی احادیث زیادہ تر ان کی طرف منسوب ہیں، گویا کہ فقہ شیعہ ان راویوں (فقہاء) سے ماخوذ ہے۔ اگر فقہاء اور ان کی روایت کردہ احادیث کو ثقہ کی بساط سے لپیٹ دیا جائے تو فقہ بے بنیاد اور بے سہار ارہ جاتی ہے۔

اصحاب اجماع کی تعداد

علامہ کشن نے اصحاب صاد قین علیہم السلام میں سے چھ اشخاص کو پہلے طبقے میں ذکر کیا ہے جو یہ ہیں:

معروف بن خرّ بوذ	.3	بریدین معاویه	.2	زراره بن اعین	.1	
محمد بن مسلم الطائقي	.6	الفضيل بن بيبار	.5	ابو بصير الاسدى	.4	

یہ ان لو گوں کے نام ہیں جو علامہ کشی ؓ نے اختیار کئے ہیں، لیکن ساتھ ہی یہ بھی نقل کیا ہے کہ بعض علاء نے ابو بصیر اسدی کی جگہ ابو بصیر مرُادی کا نام لیا ہے۔علامہ کشی نے طبقہ ثانیہ میں ابو عبداللہ ع^{یہ اللا} کے اصحاب میں چھ جوان سال اصحاب کاذکر کیا ہے جو یہ ہیں :

حماد بن عبیسی	.9	عبدالله بن بکیر	.8	جميل بن دراج	.7
ا بان بن عثمان	.12	حماد بن عثمان	.11	عبدالله بن مسکان	.10

یہ وہ لوگ ہیں جن پر سب نے اتفاق کیا ہے۔

اسی طرح علامہ کشی نے امام موسیٰ کاظم اور امام رضا علیہااللہ کے چھ اصحاب کو طبقہ ثالثہ میں ذکر کیا ہے۔ جن کے نام یہ ہیں۔

صفوان بن یجیٰ بیاع السابری	.3	ٔ حسن بن محبوب	.2	ايونس بن عبدالرحمٰن	.1
احمد بن محمد بن ابی نصر	.6	عبدالله بن مغیره	.5	محمد بن ابی عمیر	.4

اس طبقے کے پانچ فقہاء کے اساء پھر کشی اور دیگر علاء میں اتفاق ہے، لیکن ایک پر اتفاق نہیں ہے۔ جب کہ انہوں نے کہا ہے: ان میں سے بعض بن محبوب کی جگہ حسن بن علی فضال اور فضالہ بن ابوب کا ذکر کیا ہے۔ ان میں سے بعض علاء نے فضالہ بن ابوب کی جگہ عثمان بن عیسیٰی کا نام لیا ہے، جبکہ تیسرے طبقے کے پانچ افراد پر علامہ کشی اور دیگر علاء میں اتفاق ہے، اس لحاظ سے کل سولہ اشخاص پر ان (علمائے رجال) کا اتفاق ہے۔ البتہ علامہ کشی دواشخاص پر اجماع نقل کرنے میں منفر دہیں، وہ دویہ ہیں: پہلے طبقے میں سے ابو بصیر اسدی ہیں اور تیسرے طبقے میں سے حسن بن محبوب ہیں۔

اسی طرح دیگر علاء نے چار فقہاء پر اتفاق نقل کیا ہے، جن کے نام یہ ہیں: پہلے طبقے میں سے ابو بصیر مرادی، تیسرے طبقے میں سے حسن بن علی بن فضال، فضالہ بن ابوب اور عثمان بن عیسی ہیں، اس طرح کل بائیس اشخاص بن جاتے ہیں۔ان میں سے کچھ ایسے ہیں جن پر تمام علاء رجال متفق ہیں کہ وہ اصحاب اجماع ہیں، یااُن کے بارے میں تنہا علامہ کشی کا قول ہے۔ یاان کے علاوہ دیگر علماکا قول ہے۔ان میں سے سولہ افراد پر تو بیٹی اتفاق ہے اور جن کے ناموں پر اختلاف ہے وہ چھ اشخاص ہیں۔

علامہ سید بحرالعلوم (۱۵۵اھ، ۱۲۱۲ھ) نے ان اشخاص کے نام اپنے منظوم کلام میں جمع کئے ہیں، جن کاذکر علامہ کشی نے کیا ہے۔ لیکن ابو بصیر کے نام پر علامہ کشی نے اختلاف کی ہے، اس لئے کہ بحرالعلوم نے اسے اسدی کے بجائے مرادی قرار دیا ہے۔ جیسا کہ کہتے ہیں: سب کا اس پر اجماع ہے کہ جوروایات ان فقہاسے ثابت ہوں وہ صحیح ہیں۔علامہ بحرالعلوم کے منظوم کلام کامفہوم کچھ یوں ہے:

آپ جان لیجئے یہ سب شریف اور بلند مرتبہ لوگ ہیں۔ان کی تعداد چار۔پانچ ۔نو۔اٹھارہ ہے۔ پہلے چھ بڑے بزرگی والے ہیں اور ان میں سے جار مرکزی حثیت رکھتے ہیں۔ زرارہ، اسی طرح برید، پھر محد اور لیس ہیں اے جوان۔ اسی طرح فضیل ہیں اور ان کے بعد معروف ہیں، یہی ہمارے جانے پہنچانے ہیں اور در میانے چھ بڑے فضائل والے ہیں۔ تاہم ان کارتبہ پہلوں سے ذرا کم ہے۔

جمیل خوبصورت ہے، ساتھ ابان ہے، دو عبداللہ ہیں پھر دو حماد ہیں۔ آخری جھ عنوان اور یونس علیہالر نشوان ہیں۔ پھر ابن محبوب ہیں، اسی طرح محمد ہیں۔ اس خوبصورت ہے۔ جس نے اس بارے میں ہم سے اختلاف کیا ہے، محمد ہیں۔ اسی طرح عبداللہ پھر احمد ہیں۔ جو ہم نے ذکر کیا ہے ہمارے نز دیک صحیح ترین ہے۔ جس نے اس بارے میں ہم سے اختلاف کیا ہے اس کا قول شاذ ہے۔ بحر العلوم کا قول: "وماذکر نا کا الاصح" اس اختلاف کی طرف اشارہ ہے، جے علامہ کشی نے اپنی عبارت میں نقل کیا ہے۔ حب کہ کشی کے علاوہ علماء نے ابو بصیر مرادی کو اِن میں شار کیا ہے۔ سید بحر العلوم نے دوسرا قول پہند کیا ہے اور پہلے قول کو شاذ کہا ہے۔

حواله جات

1-علامه کشی ،ر حال کشی ۴۹۲،۴۸۷ طبع موسة الاعلمی للمطبوعات کر بلا

2-علامه نحاشي، رحال نحاشيٌّ ص2، بمبئي، رحال الشيخ طويُّ، ص٦١ طبع نجف، مجمّ ارحال الحديث للحو فيُّ جلد ا، ص٢٣، طبع النحف

3_رجال نجاشي ص٠١، معجم الرجال، جلدا، ص٠٠، ٢٣

4 _ شيخ طوسي، عدة الاصول، فصل نمبر ١٠، في ذكر الخبر الواحد واحكامه " ص٥٧٥، مطبوعه إيران، ١٣١٣ه

5_ ابن اثير جزرى، جامع الاصول من احاديث الرسول ، ح اا ، ص ۱۲ ، قامره ، مطبعة سنة المحمديه ، ۱۹۵۰ء ، صحيح بخارى ج۱ ، ص ۲۷ ، ۴۹۰ ، ممتاب الانبياء "، مطبع احمدي مير خط طبع اول ۲۸۲اه

6۔ سورہ تحریم آیت ۱۰

7- كليني، محمد بن يعقوب، اصول كافي ص٣٩٣، ابواب الثاريخ باب مولد صاحب الزمان عليه الملائطيع نول كشؤر، لكهنو ٢٠٣١ه

8 ـ علامه کشی، رجال کشی، ص ۲۰۲، مطبوعه مؤسسة الاعلمی للمطبوعات کربلا۔

9 _ايضاً، ص ٣٢٢